



**2.Exercice pour développer
le premier doigt comme doigt-
guide principal.** —

**2. Übung zur Entwicklung des
ersten Fingers als Führer-Fin-
ger.**

**2.Exercise for developing the
first finger as guiding-finger.**

On G

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

On D

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

d) e)
f) g)
h) i)

Exercice pour le passage des cordes.

Übung für Oktaven beim Saitenwechsel.

Exercise in Octaves with changing strings.

On G - D
and D - A

1. a) b) c)
2.a) b) c)

III II III IV
IV III III IV
III II III IV
IV III III IV
III II III IV
IV III III IV
III II III IV
IV III III IV

On D - A
and A - E

1. a) b) c)
2.a) b) c)

II I III
III II III
II I III
III II III
II I III
III II III
II I III
III II III

B. DIXIÈMES.

B. DECIMEN.

B. TENTHS.

On G and D

1. a) b) c)
d)

4
1

d)

e)

f)

g)

h)